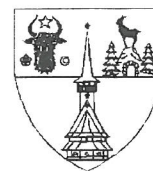


**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE
„LIVIU BORLAN” MARAMUREȘ**

www.cultura-traditionala.ro



Nr. 986/14.09.2026

ANUNȚ

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale "Liviu Borlan" Maramureș, cu sediul în Baia Mare, str. Culturii nr. 7A, organizează concurs pentru ocuparea pe **perioadă determinată a 1 post contractual temporar vacant de Profesor, studii superioare, debutant, disciplina Canto popular**, cu normă didactică întreagă de predare-învățare-evaluare/instruire practică cu durată de 20 de ore/săptămână, în cadrul Secției Școala Populară de Artă.

Dosarele de înscriere ale candidaților se depun până în data de **21.09.2026, orele 14⁰⁰**, la secretariatul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale "Liviu Borlan" Maramureș din Baia Mare, Str. Culturii nr. 7A, județul Maramureș, în intervalul orar 09⁰⁰-14⁰⁰.

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul CJCPCT "Liviu Bolan" Maramureș, tel. 0262.211.560, e-mail: cjcpcmm@gmail.com.

Documente solicitate candidaților la depunerea dosarului:

- 1) formular de înscriere la concurs, conform modelului prevăzut la anexa nr. 2 din prezentul anunț;
- 2) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, aflate în termen de valabilitate;
- 3) copia certificatului de căsătorie sau a altui document prin care s-a realizat schimbarea de nume, după caz;
- 4) copiile documentelor care atestă nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitate de autoritatea sau instituția publică;
- 5) copia carnetului de muncă, a adeverinței eliberate de angajator pentru perioada lucrată, care să ateste vechimea în muncă și în specialitatea studiilor solicitate pentru ocuparea postului;
- 6) certificat de cazier judiciar sau, după caz, extrasul de pe cazierul judiciar;
- 7) certificat medical emis de medicul specialist de Medicina muncii specific funcțiilor didactice, conform Ordinului Ministerului Sănătății nr. 55/2026;
- 8) certificatul de integritate comportamentală din care să reiasă că nu s-au comis infracțiuni prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare;
- 9) curriculum vitae, model comun european.

Notă:

Actele prevăzute la punctele 2-5 vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

În cazul documentului prevăzut la punctul 6, candidatul declarat admis la selecția dosarelor, care a depus la înscriere o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale, are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, anterior datei de susținere a probei scrise.

Condițiile generale de participare la concurs:

Conform art. 15 al Regulamentului-cadru aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1336 din 28 octombrie 2022, poate ocupa un post vacant sau temporar vacant persoana care îndeplinește condițiile prevăzute de Legea nr. 53/2003 – Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare, și cerințele specifice prevăzute la art. 542 alin. (1) și (2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare:

- a) să aibă cetățenia română sau cetățenia unui alt stat membru al Uniunii Europene, a unui stat parte la Acordul privind Spațiul Economic European (SEE) sau cetățenia Confederației Elvețiene;
- b) să cunoască limba română, scris și vorbit;
- c) să aibă capacitate de muncă în conformitate cu prevederile Legii nr. 53/2003 - Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- d) să aibă o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- e) să îndeplinească condițiile de studii, de vechime în specialitate și, după caz, alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- f) să nu aibă condamnări definitive pentru săvârșirea unei infracțiuni contra securității naționale, contra autorității, contra umanității, infracțiuni de corupție sau de serviciu, infracțiuni de fals ori contra înfăptuirii justiției, infracțiuni săvârșite cu intenție care ar face o persoană candidată la post incompatibilă cu exercitarea funcției contractuale pentru care candidează, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- g) să nu execute o pedeapsă complementară prin care i-a fost interzisă exercitarea dreptului de a ocupa funcția, de a exercita profesia sau meseria ori de a desfășura activitatea de care s-a folosit pentru săvârșirea infracțiunii sau față de aceasta nu s-a luat măsura de siguranță a interzicerii ocupării unei funcții sau a exercitării unei profesii;
- h) să nu fi comis infracțiunile prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru domeniile prevăzute la art. 35 alin. (1) lit. h).

Condiții specifice de participare la concurs:

- Studii superioare de specialitate finalizate cu diplomă de licență în domeniul muzicii cu modul de Cânt popular/Muzică vocală tradițională;
- Grad didactic: debutant;
- Certificat de absolvire a Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic;
- Vechime: nu se solicită.

Sarcinile aferente postului scos la concurs pot fi consultate în fișa postului aflată la secretariatul instituției.

Desfășurarea concursului:

Concursul pentru ocuparea postului contractual temporar vacant de Profesor, studii superioare, debutant, disciplina Canto popular, va cuprinde următoarele probe:

- 22.09.2026 - selecția dosarelor;
- 29.09.2026, ora 10⁰⁰ - proba scrisă;
- 01.10.2026, ora 10⁰⁰ - proba interviu.

Se pot prezenta la următoarea probă numai candidații declarați admiși la proba precedentă.

- **Proba scrisă: 29.09.2026, ora 10⁰⁰**

Proba scrisă va consta în redactarea unei lucrări scrise. Subiectele pentru proba scrisă se vor stabili pe baza bibliografiei și tematicii de concurs, astfel încât să reflecte capacitatea de analiză și sinteză a candidaților, în concordanță cu nivelul și specificul postului. Seturile de subiecte (două) pentru proba scrisă urmează a fi stabilite de către Comisia de concurs, în ziua în care se va desfășura proba scrisă. Durata probei scrise va fi de 3 ore. Punctajul pentru proba scrisă este maximum 100 de puncte. Pentru a fi declarați admiși la proba scrisă candidații trebuie să obțină minim 50 de puncte.

- **Proba interviu: 01.10.2026, ora 10⁰⁰**

În cadrul interviului se vor testa abilitățile, aptitudinile și motivația candidaților. Interviul se va realiza conform planului de interviu întocmit de Comisia de concurs în ziua desfășurării acestei probe, pe baza criteriilor de evaluare. Criteriile de evaluare pentru stabilirea interviului sunt:

1. abilități și cunoștințe impuse de funcție;
2. capacitatea de analiză și sinteză;
3. motivația candidatului;
4. comportamentul în situațiile de criză;
5. abilități de comunicare.

Punctajul pentru interviu este maximum 100 de puncte. Pentru a fi declarați admiși la interviu candidații trebuie să obțină minim 50 de puncte.

Punctajul final al candidaților se va calcula ca medie aritmetică a punctajelor obținute la cele două probe.

Calendarul de desfășurare al concursului:

Proba	Data
Termen depunere dosare concurs	21.09.2026, ora 14⁰⁰
Selecția dosarelor de concurs	22.09.2026
Afișarea rezultatelor selecției dosarelor de concurs	23.09.2026
Depunerea contestațiilor privind rezultatele selecției dosarelor de concurs	24.09.2026
Rezultate finale-selecția dosarelor de concurs	25.09.2026
Proba scrisă	29.09.2026, ora 10⁰⁰
Afișare rezultate proba scrisă	29.09.2026
Depunerea contestațiilor privind rezultatele probei scrise	30.09.2026, ora 12 ⁰⁰
Rezultate finale proba scrisă	30.09.2026
Proba interviu	01.10.2026, ora 10⁰⁰
Afișare rezultate proba interviu	01.10.2026
Depunerea contestațiilor privind rezultatele probei interviu	02.10.2022, ora 12 ⁰⁰
Rezultate finale proba interviu	02.10.2026
Afișarea rezultatelor finale ale concursului	02.10.2026

Toate probele se vor desfășura la sediul CJCPCT "Liviu Borlan Maramureș", din Baia Mare, Str. Culturii nr. 7A, județul Maramureș.

BIBLIOGRAFIE:

1. Giuleanu, V., *Tratat de teoria superioară a muzicii*, Editura Muzicală, București, 1986;
2. Rîpă, C., *Teoria Superioară a muzicii*, vol. I-II, Editura Media Musica Acad. de Muzică "Gh. Dima", Cluj 2000-2008;
3. Csire, Iosif, *Educația muzicală din perspectiva creativității*, Editura Univ. Muzică București, 1998;
4. Matora-Ionescu, A., și Dogaru, A., *Îndrumător pentru predarea muzicii clasele V-VIII. E.D.P.*, București, 1983;
5. Munteanu, Gabriela, *Didactica educației muzicale*, ediția a II-a, Editura Fundația România de Măine, București 2007;
6. Vasile, Vasile, *Metodica educației muzicale*, ediția a II-a, Editura Muzicală, București, 2004.

TEMATICA:

Proba scrisă:

1. Sunetul muzical și proprietățile lui. Semiografia muzicală tradițională și cea modernă.
2. Intervale muzicale: criterii de clasificare în diversele sisteme sonore; exemple din literatura muzicală;
3. Ritmul muzical: elemente constitutive, sistemele ritmice din diverse culturi muzicale; exemple muzicale;
4. Sistemul modal: caracteristici, clasificare (scări prepentatonice, pentatonic, moduri populare românești), posibilități de abordare în interpretarea vocală și instrumentală din cadrul procesului instructiv-educativ; exemple din literatura muzicală;

5. Sistemul tonal-funcțional: caracteristici; raporturile dintre tonalități în cadrul creației muzicale, ca mijloace de expresie stilistică sau tematică; modulația în muzica sec. XVII-XIX; exemple din literatura muzicală;
6. Noțiuni legate de metodica predării cântului: lecția de canto, tipuri, structura; metode didactice folosite în lecția de canto; rolul deprinderilor și aptitudinilor în lecția de canto, modalități de dezvoltare a lor.

Proba interviu:

1. Probă de specialitate în profilul postului (ex. recital vocal) la alegerea candidatului;
2. Prezentarea unui proiect didactic în conformitate cu specificul orei de canto muzică populară;
3. Repertoriul în cadrul orelor de canto muzică popular, alegerea și rolul său instructiv-educativ;
4. Prezentarea portofoliului personal.

